

Semana da Música

QUINTA-FEIRA 22.11

Apresentações - Micas Silambo
Kako Sanogo

Semana da Música

CONCERTO CONEXÃO ÁFRICA

Micas Orlando Silambo

Cláudia Cunha

Anderson Pessoa

Gabriel Maia

David Felipe Silva de Lima

Dinei Teixeira

19h30

Auditório Onofre Lopes

Escola de Música da UFRN

MICAS

Nascido ao 12 de Abril de 1987, natural de Maputo, Moçambique. Início os estudos em Educação Musical entre 2005 - 2006 pelo Instituto de Formação de Professor de Chibututuíne em Manhiça-Maputo, Moçambique. Licenciado em Música pela Universidade Eduardo Mondlane em 2012 com ênfase em piano erudito e guitar jazz. Atuo em vários níveis de ensino privado e público de Moçambique, incluindo ensino primário (EPC Cassimatis, EPC de Chigubuta, Willow International School-Maputo), técnico profissional (Instituto de Formação de Professor de Chibututuíne) e no ensino superior (Universidade Eduardo Mondlane). Atualmente realizo o curso de Pós-Graduação em música (mestrado) na Universidade Federal do Rio Grande do Norte na Área de Processo e Dimensões de Formação em Música. A atuação em pesquisa esta voltada para o estudo de instrumentos musicais tradicionais africanos, envolvendo a sua organologia, evolução histórica, construção, técnica de execução, bem como o seu repertório e seus fazedores.

Release

KAKO

Karamoko Sanogo, conhecido como Kako, nasceu em uma família de griots instalados em Burkina-be, na Costa do Marfim e descobriu os instrumentos tradicionais ainda jovem, com seu pai e seus irmãos mais velhos, antes de continuar o seu treinamento com grandes mestres locais. Curioso e viajante, ele se interessa pelo instrumento Kora e se beneficia do treinamento de Issiaka SANOGO e Toumani Diabaté. Ele também treinou canto durante os vários festivais com as mães. Seu encontro com Bassirou SANOU confirma seu amor pela flauta Fulani, ainda autodidata, antes de sair da Guiné para aperfeiçoar-se com Tikala OULARE. Kako Sanogo também acompanha muitos dançarinos e contadores de histórias, onde sua música enriquece a história. Com todas essas experiências, ele viaja com sua arte: Festiparoles no Senegal, Instituto Francês de Dakar, festivais na Tailândia, Tours com contos com Audrey LASA em Burkina Faso, Senegal e Ilha da Reunião, Martinica, holland, Espanha, Costa Rica, onde ele se tanto se apresenta no palco como ensina através de masterclass de percussão e n'Goni.

Ângela Maria Paiva Cruz
Reitora

Jean Joubert Freitas Mendes
Diretor da EMUFRN

Valéria Lazaro de Carvalho
Vice-Diretora da EMUFRN

Glauciana Souza Galvão
Secretaria Executiva

Germana Cunha
Coordenação de Eventos

Tiago Xavier
Produtor Cultural

Johann Carlos
Fernanda Ferreira
Design Gráfico

Bruna Duarte
Assistente de Produção

Tiago Rocha
Assessoria de Comunicação

Alysson Nogueira
José Everton
George De Sousa
Assistentes de Palco

Paulo Henrique
Sonorização

musica.ufrn.br
[instagram.com/escolademusicaufrn](https://www.instagram.com/escolademusicaufrn)